

ATAQUE POR CONCEPTOS – PASAR Y JUGAR – PASSING GAME – MOTION OFFENSE

Aspectos fundamentales:

- Ataque por normas, empleando los medios tácticos de ataque, dando al jugador la libertad de decidir qué acción realizará tras pasar a un compañero.
- Será igual de importante el movimiento de los jugadores implicados en la acción sin balón, es decir, dejar claro a los jugadores que se debe crear peligro con y sin balón.
- Ataque universal contra cualquier tipo de defensa.
- Será fundamental la organización espacial.
- Cuatro jugadores exteriores y uno interior (Rotar al jugador interior en los entrenos, o “sacrificar” a un jugador para que los de más nivel tengan una referencia interior a la hora de jugar.)
- Todos los jugadores deben realizar el mismo trabajo de técnica y táctica individual durante los entrenamientos.
- Nuestra primera acción ofensiva será el contraataque o la transición, ocupando el poste bajo de forma agresiva, es decir, para anotar o arrastrar defensores.
- Lo más importante será potenciar las acciones de 1x1 (anotar o pasar).
- Crear peligro con y sin balón (Alternar movimientos fantasmas y reales: cambios de ritmos).
- Exteriores jugarán en siete metros (Recibir o realizar el movimiento establecido desde esa posición, es decir, la misma acción que ejecutarían si hubiesen recibido y pasado).
- Fomentar el TIRO (Crear tiradores psicológicamente).
- Continua inversión del balón, llevando nuestras acciones ofensivas de una

esquina a otra del campo, o de un poste bajo a otro.

- Todos los jugadores recibirán en triple amenaza para: tirar, pasar o botar.
- Si defienden la línea de pase a un receptor realizar puerta atrás, y si no se anota, Realizará una de las acciones ofensivas establecidas en nuestras normas de ataque.

- Aprovechar los aclarados (No romperlos por parte de quien no tiene el balón, por lo que éstos deben ejecutar todas sus acciones sabiendo dónde se encuentra éste).

- El pase será anterior a la acción de bote, que será limitado a dos, es decir, en el juego de 5x5 un jugador podrá dar dos botes como máximo para anotar, o para tener un buen ángulo de pase.

- Recomendaremos las acciones de arrancadas en el 1x1, y la utilización de fintas de pase.

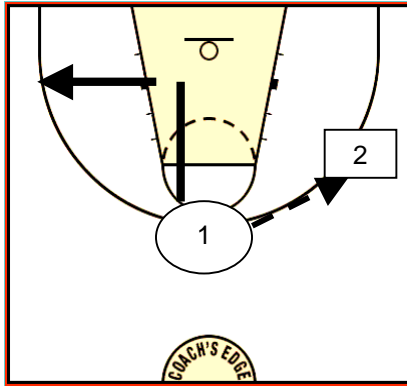
- Los cortes seguirán la dirección de la canasta, y no finalizarán hasta llegar debajo del aro.

- Entrenar las diversas lecturas de los bloqueos.

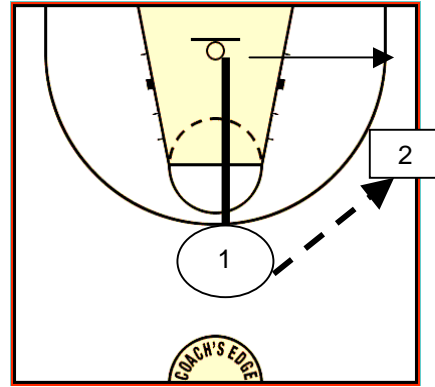
- Todos los movimientos deben crear peligro, analizando la actitud defensiva de los defensores, pudiendo transformar las rotaciones o intercambios en cortes agresivos y bloqueos.

- Unir las acciones ofensivas en el lado del balón y en el lado contrario.

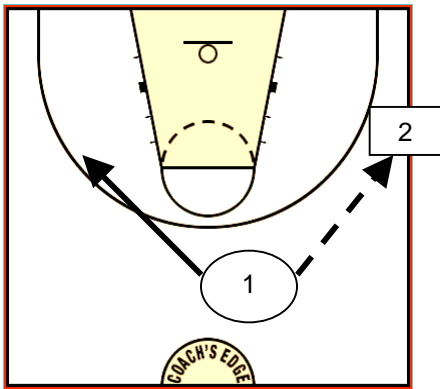
- PASE DESDE POSICIÓN DE BASE:



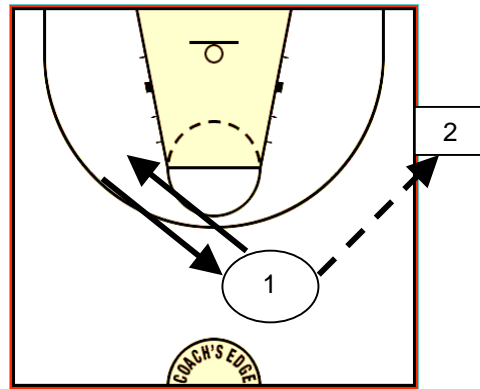
Corte hacia lado no balón



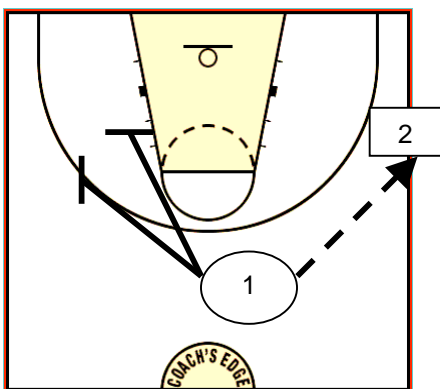
Corte hacia lado balón



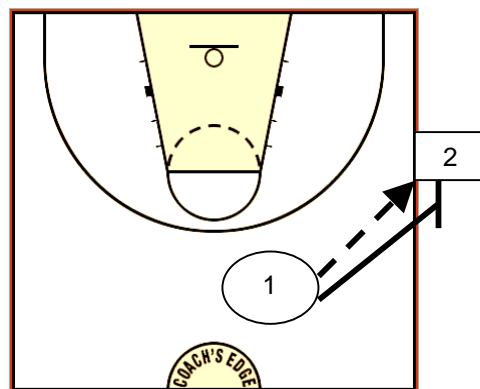
Aclarado



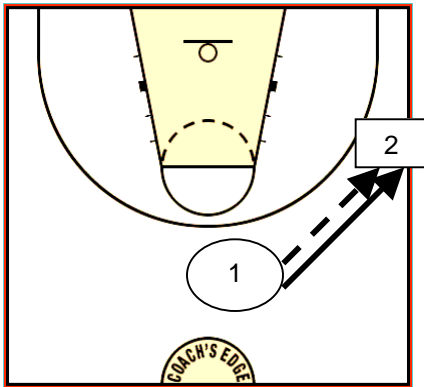
Intercambio



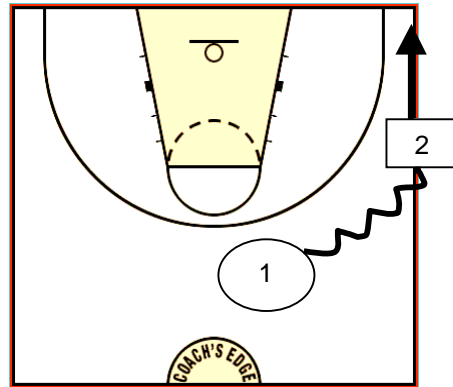
Bloqueo indirecto a lado contrario



Pasar y bloquear directo

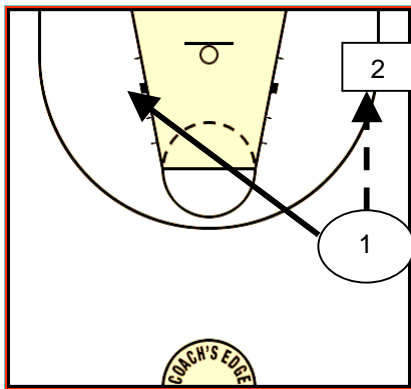


Pasar e ir a mano

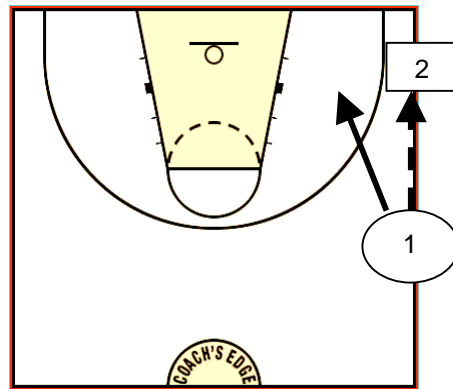


Ocupar espacio del compañero con dribling (rotación)

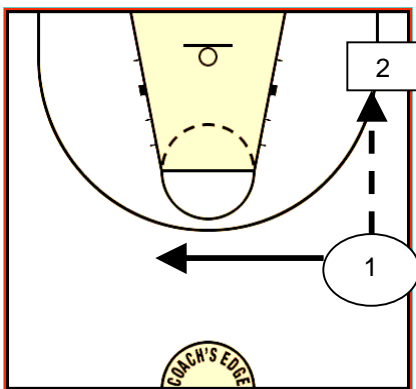
- PASE DESDE POSICIÓN DE ALERO / ESCOLTA:



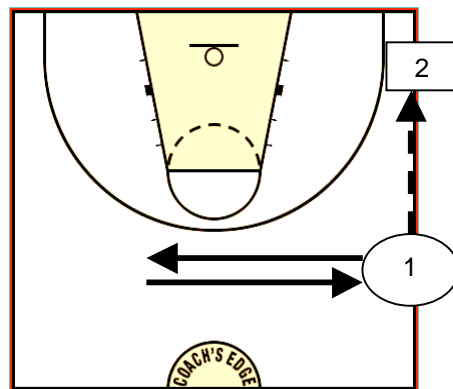
Pase a esquina y corte al lado contrario



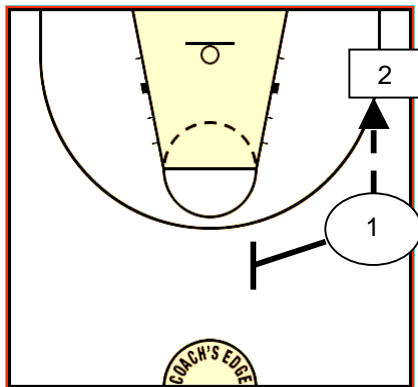
Pase a esquina y ocupar poste bajo de lado del balón



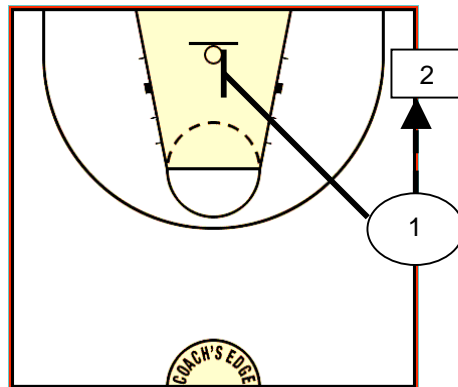
Pase a esquina y aclarar



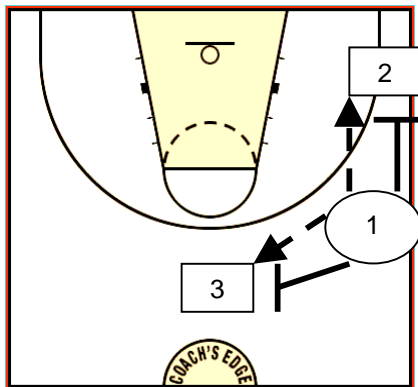
Pase a esquina e intercambiar



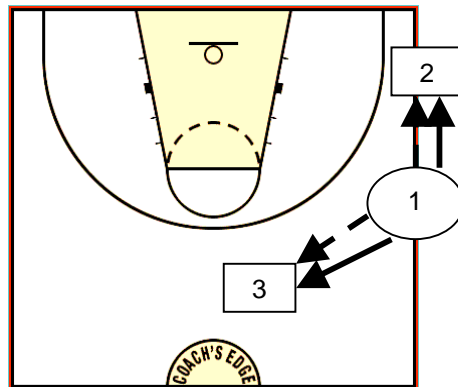
Pasar a esquina y bloqueo indirecto sobre exterior



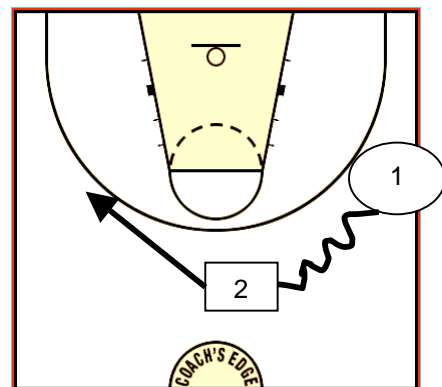
Pase a esquina y bloqueo indirecto sobre interior



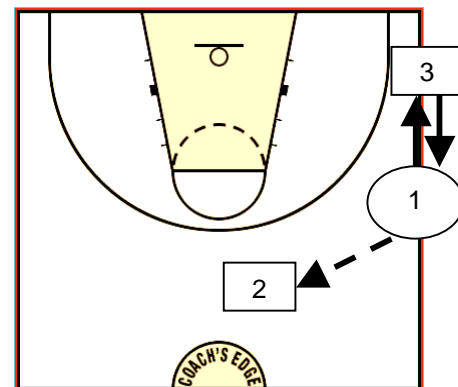
Pase sobre exteriores e ir a Bloquear directo



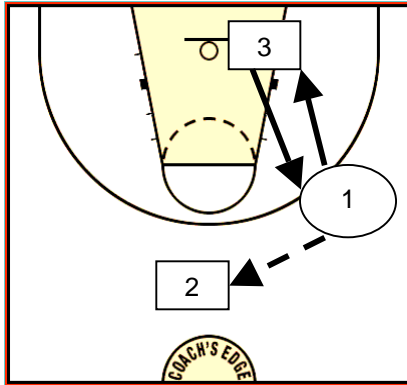
Pase sobre exteriores e ir a recibir mano a mano



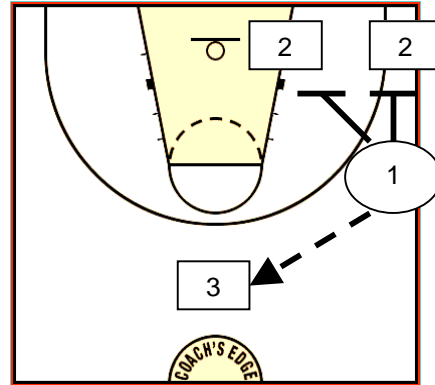
Ocupar espacio del compañero con dribling



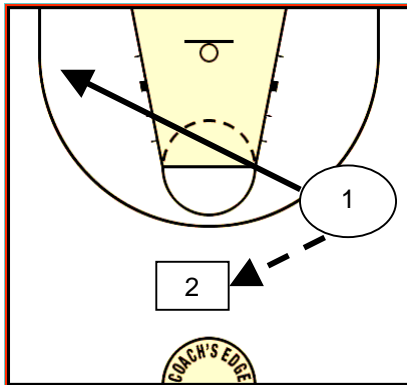
Pase a base e intercambio con jugador en esquina



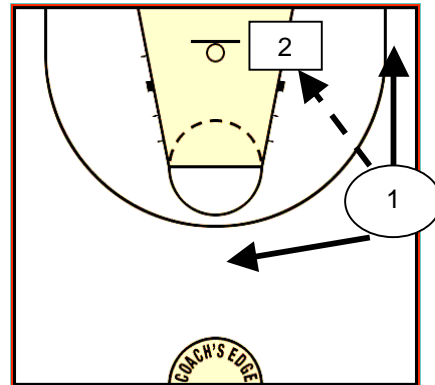
Pase a base e intercambio con jugador en poste bajo



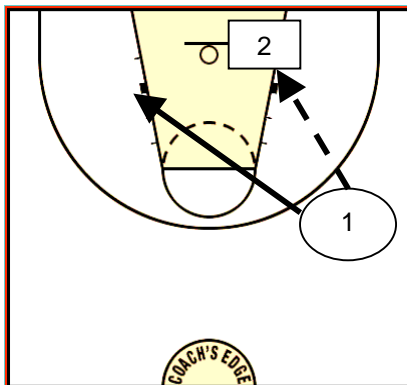
Pase a base y bloqueo indirecto sobre esquina o poste bajo



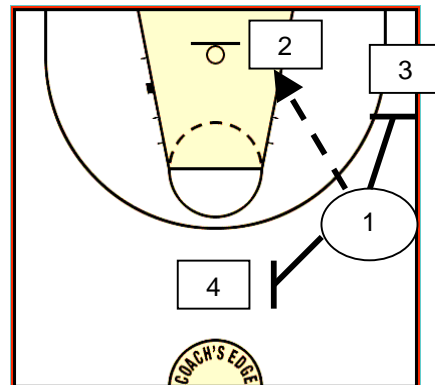
Pase a base y corte hacia lado contrario



Pase a poste bajo y aclarar

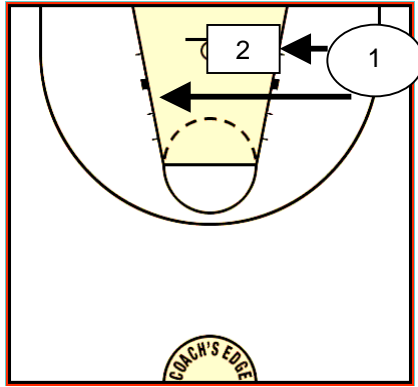


Pase a poste bajo y cortar

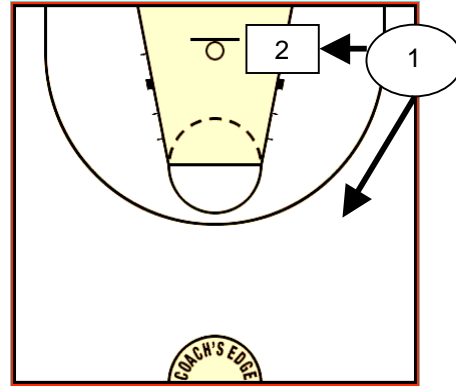


Pase a poste bajo y bloqueo indirecto sobre exteriores

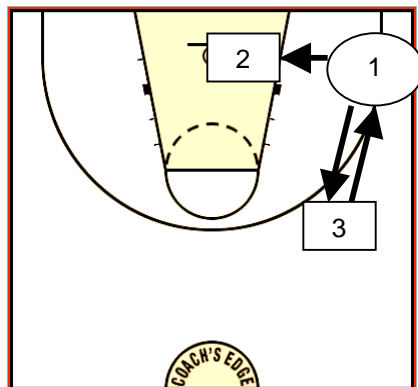
- PASE DESDE POSICIÓN DE ESQUINA



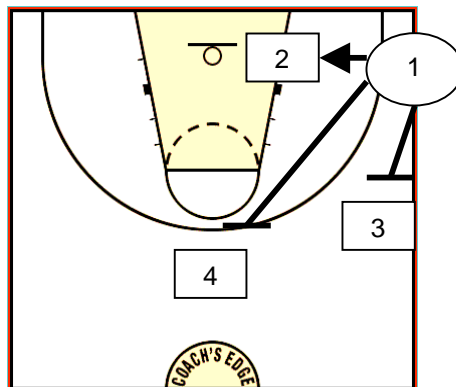
Pase a poste bajo y cortar



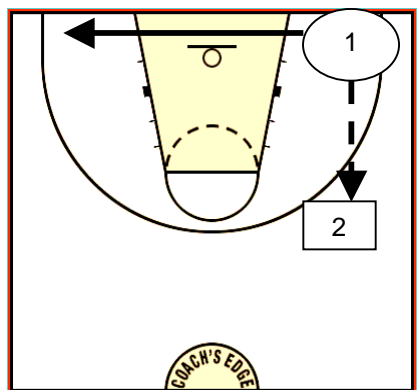
Pase a poste bajo y aclarar



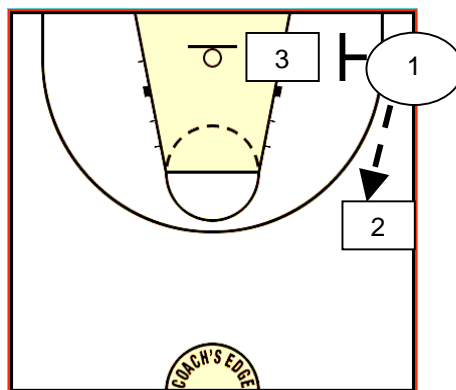
Pase a poste bajo e intercambiar



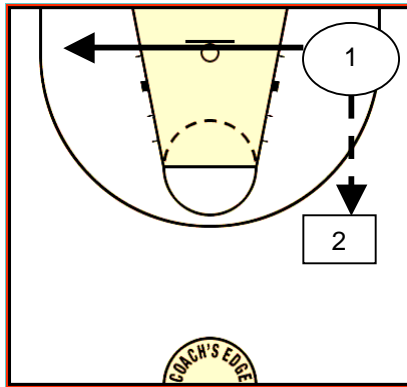
Pase a poste bajo y bloqueo indirecto sobre exteriores



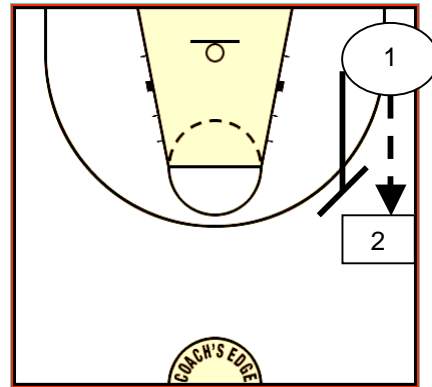
Pase a alero y aclarar



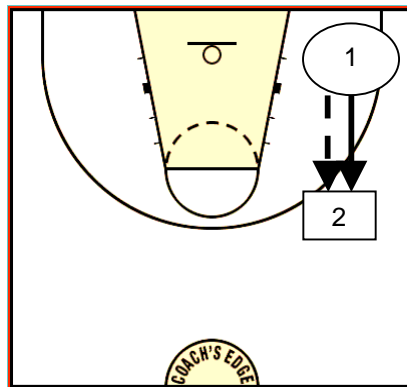
Pase a alero y bloqueo sobre poste bajo de lado balón



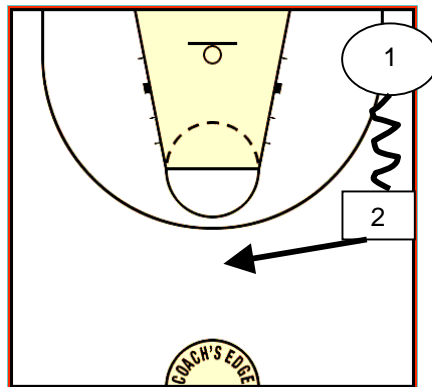
Pase a alero y bloqueo sobre poste bajo del lado contrario



Pase a alero e ir a bloquear directo

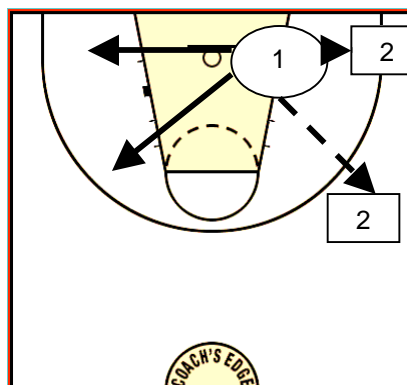


Pase a alero e ir mano a mano del alero (rotación)

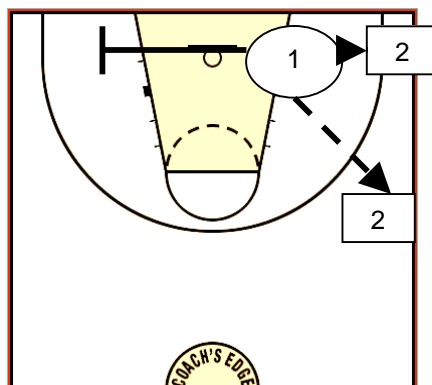


Ocupar con dribling la posición

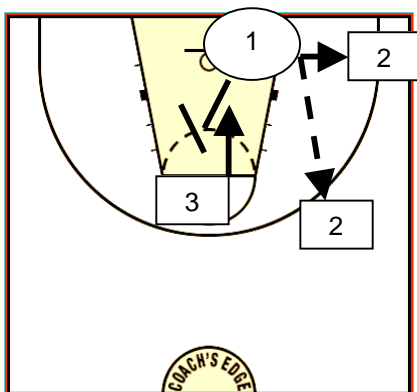
- PASE DESDE POSICIÓN DE POSTE BAJO



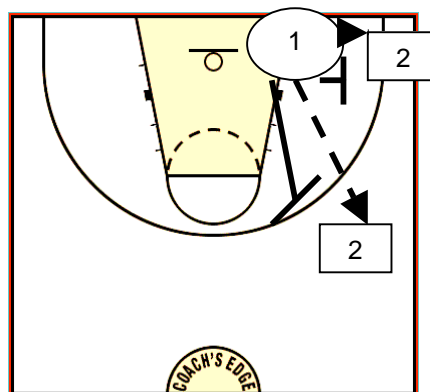
Pasar a exterior y aclarar



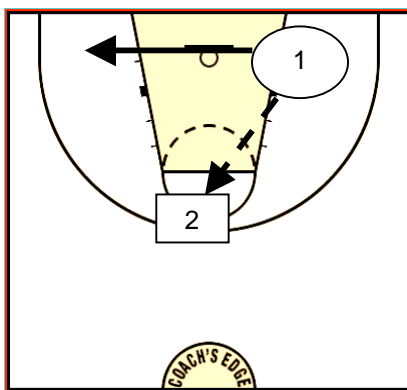
Pasar a exterior e ir a bloquear indirecto al otro poste bajo



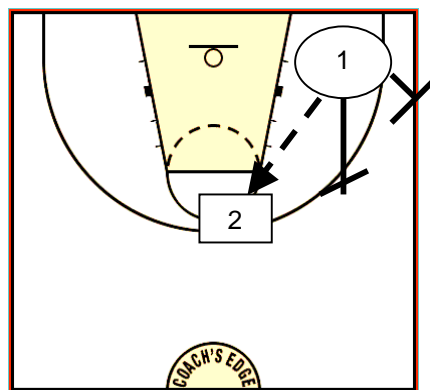
Pasar exterior e ir a bloquear indirecto a poste alto



Pasar exterior e ir a bloquear directo

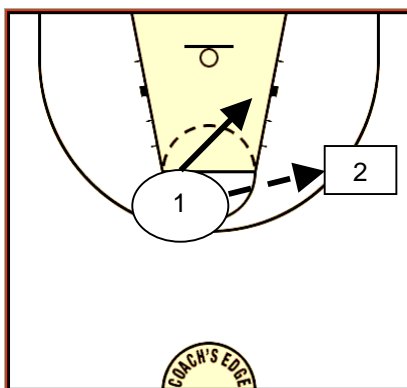


Pasar a poste alto y cortar

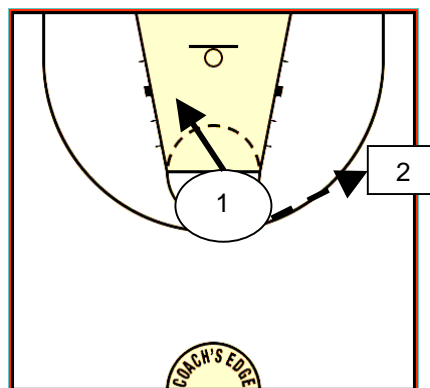


Pasar a poste alto e ir a bloquear indirecto (ciego) sobre exteriores

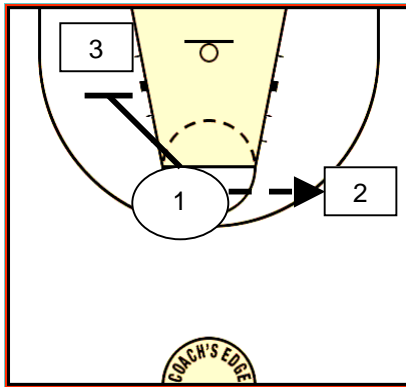
- PASE DESDE POSICIÓN DE POSTE ALTO: si sólo contamos con un interior, intentar que a veces suba a poste alto.



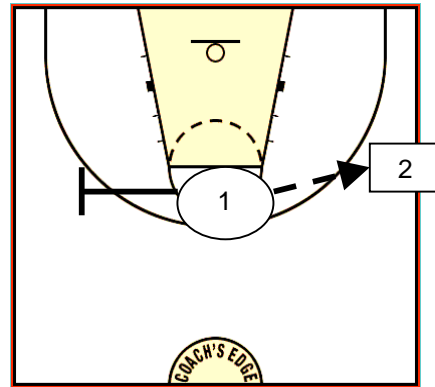
Pasar a exterior y cortar a poste bajo del lado balón



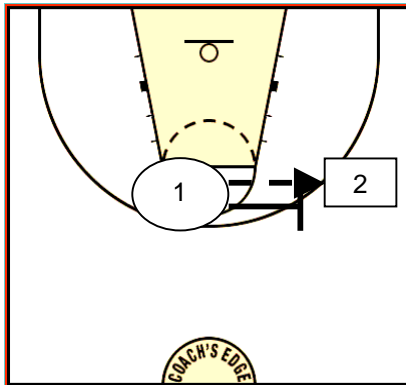
Pasar a exterior y cortar a poste bajo del lado contrario (aclarar)



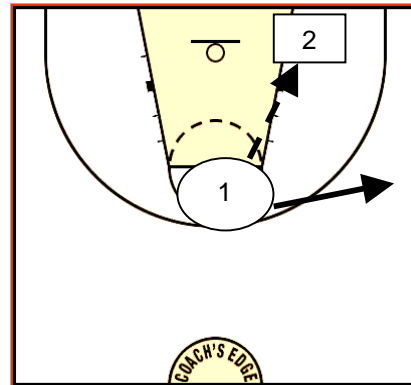
Pasar a exterior e ir a bloquear indirecto a poste bajo del lado contrario



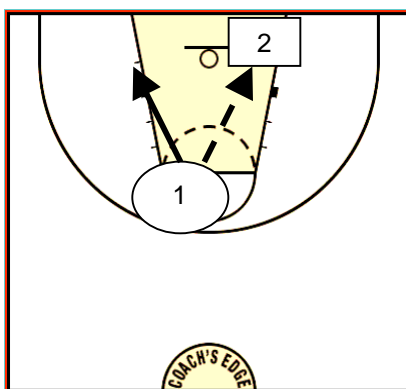
Pasar a exterior e ir a bloquear indirecto a exterior de lado contrario



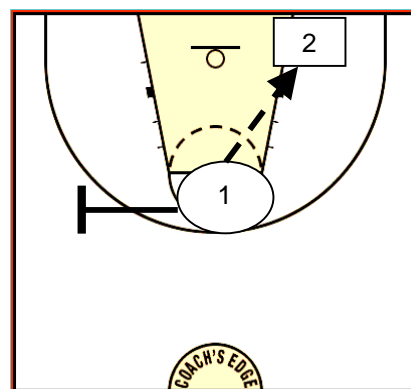
Pasar a exterior e ir a bloquear directo



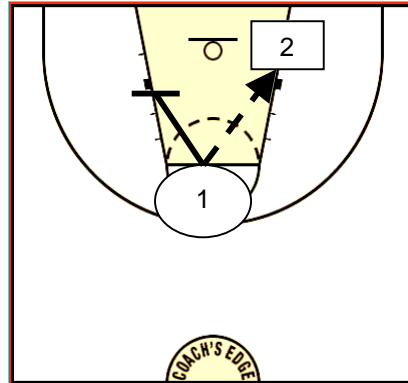
Pasar a poste bajo y buscar el "codo" para tirar (aclerar)



Pasar a poste bajo y cortar a poste bajo del lado contrario



Pasar a poste bajo e ir a bloquear indirecto sobre el lado contrario



Pasar a poste bajo e ir a
bloquear sobre poste bajo del
lado contrario